

WHAT A MAN GOTTA DO

| | | | |
|----------------|--|----------------|---|
| Choreograaf: | Julia Wetzel | (January 2020) |  |
| Muren: | 4 | | |
| Niveau: | 1-2 | | |
| Tellen: | 32 | | |
| Muziek: | Jonas Brothers - What A Man Gotta Do | | |
| Intro: | 24 tellen, 16 tellen na de zang, start op "move" | | |
| Tags/Restarts: | 1 restart | | |
| Contact: | JuliaLineDance@gmail.com - www.JuliaWetzel.com | | |

1. STEP 1 – 8:

HEEL SWITCHES &, STEP, HEEL SWIVEL, WALK BACK, COASTER STEP

- 1.&.2.&. RV tik hak voor, RV stap naast LV, LV tik hak voor, LV stap naast RV
3.&.4. RV stap voor op bal van je voet, draai beide hielen naar rechts, draai beide hielen terug (gew. LV)
5.6. RV stap achter, LV stap achter
7.&.8. RV stap achter, LV stap naast RV, RV stap voor [12]

2. STEP 9 – 16:

DOROTHY STEP 2X, ROCK STEP, ¼ L CHASSE

- 1.2.&. LV stap op L-diagonaal, RV haak achter LV, LV stap voor op L-diagonaal
3.4.&. RV stap op R-diagonaal, LV haak achter RV, RV stap voor op R-diagonaal
5.6. LV zet voor, gewicht terug op RV
7.&.8. draai ¼ linksom en LV stap opzij, RV sluit bij LV, LV stap opzij [9]

* R *[9] Tijdens de 5^e muur: begin de dans opnieuw

3. STEP 17 – 24:

ROCK STEP, SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE, ¼ TURN R, SAILOR STEP, CLAP 2X

- 1.&.2.&. RV zet voor, gewicht terug op LV, RV zet opzij, gewicht terug op LV
3.&.4. RV stap gekruist achter LV, LV stap opzij, RV stap gekruist voor LV
5.6.&.7. LV stap opzij, draai ¼ rechtsom en RV stap gekruist achter LV, LV stap opzij, RV stap opzij [12]
&.8. klap 2x in je handen aan de rechterkant en maak je klaar voor de draai

4. STEP 25 – 32:

ROLLING TURN L. INTO CHASSE, SYNCOPATED JAZZ BOX ¼ TURN R., STOMP 2X

- 1.2.3. LV stap ¼ linksom, draai ½ door en RV stap achter, draai ¼ door en LV stap opzij
&.4. RV sluit bij LV, LV stap opzij
5.6.&.7. RV stap gekruist voor LV, draai ¼ rechtsom en LV stap achter, RV stap naast LV, LV stap voor [3]
&.8. RV stamp naast LV, RV stamp naast LV

* RESTART * Tijdens de 5^e muur dans de eerste 16 tellen en begin de dans opnieuw