

# FLY HIGH

Choreograaf:	Maggie Gallagher (nov 2013)
Soort:	4 muurs lijndans
Niveau:	2
Tellen:	64
Muziek:	Gary Barlow – Let me go
Intro:	8 tellen
Tags/Restarts:	1 tag na de muren 3 & 4, 2 restarts tijdens de 2e & 6e muur

## 1. STEP 1 – 8:

### PIVOT ½ TURN L., STEP, ½ TURN R., ½ TURN R. INTO SHUFFLE, ROCK STEP

- 1.2.3.4. RV stap voor, draai ½ linksom, RV stap voor, draai ½ rechtsom en LV stap achter  
5.&.6. draai ½ rechtsom en RV stap voor, LV sluit bij RV, RV stap voor  
7.8. LV zet voor, gewicht terug op RV [6]

## 2. STEP 9 – 16:

### JUMP BACK 2X, BACK, ROCK BACK, PIVOT ¼ TURN L., CROSS SHUFFLE

- &.1.2. LV spring achter en iets opzij, RV spring achter en iets opzij, LV stap achter  
3.4.5.6. RV zet achter, gewicht terug op LV, RV stap voor, draai ¼ linksom  
7.&.8. RV stap gekruist voor LV, LV sluit bij RV, RV stap gekruist voor LV [3]

## 3. STEP 17 – 24:

### SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, SAILOR STEP

- 1.2. LV zet opzij, gewicht terug op RV  
3.&.4. LV stap gekruist voor RV, RV sluit bij LV, LV stap gekruist voor RV  
5.6. RV zet opzij, gewicht terug op LV  
7.&.8. RV stap gekruist achter LV, LV stap opzij, RV stap opzij [3]

## 4. STEP 25 – 32:

### TOUCH BACK, UNWIND ½ TURN L., PIVOT ½ TURN L., WALK 2X, KICK-BALL-CHANGE

- 1.2.3.4. LV tik gekruist achter RV, draai ½ linksom (gew. LV), RV stap voor, draai ½ linksom  
5.6. RV stap voor, LV stap voor  
7.&.8. RV schop voor, RV stap naast LV, LV stap naast RV [3]

## 5. STEP 33 – 40:

### HEEL GRIND, SIDE, BALL-CROSS, ¼ TURN L., ½ TURN L., ¼ TURN L., CHASSE

- 1.2. RV zet hak gekruist voor LV en draai naar rechts, LV stap opzij  
&.3.4. RV stap naast LV, LV stap gekruist voor RV, draai ¼ linksom en RV stap achter  
5.6. draai ½ linksom en LV stap voor, draai ¼ door en RV stap opzij  
7.&.8. LV stap opzij, RV sluit bij LV, LV stap opzij [3]  
\* R 2\* [6] Tijdens de 6e muur: begin de dans opnieuw

## 6. STEP 41 – 48:

### CROSS ROCK, SIDE ROCK, JAZZ BOX CROSS

- 1.2.3.4. RV zet gekruist voor LV, gewicht terug op LV, RV zet opzij, gewicht terug op LV  
\* R1 \* [6] Tijdens de 2e muur: begin de dans opnieuw  
5.6.7.8. RV stap gekruist voor LV, LV stap achter, RV stap opzij, LV stap gekruist voor RV [3]

## 7. STEP 49 – 56:

### STOMP, HOLD, BEHIND-SIDE-CROSS (2X)

- 1.2.3.&.4. RV stamp opzij, rust, LV stap gekruist achter RV, RV stap opzij, LV stap gekruist voor RV  
5.6.7.&.8. RV stamp opzij, rust, LV stap gekruist achter RV, RV stap opzij, LV stap gekruist voor RV [3]

## 8. STEP 57 – 64:

### POINT, HOLD, & POINT, HOLD, & ROCKING CHAIR

- 1.2.&.3.4. RV tik opzij, rust, RV stap naast LV, LV tik opzij, rust  
&.5.6.7.8. LV stap naast RV, RV zet voor, gewicht terug op LV, RV zet achter, gewicht terug op LV [3]

### TAG:

Aan het eind van de 3e en 4e muur, herhaal de laatste 8 tellen

### FINISH:

Na tel 30 RV stap voor (je eindigt dus met stap voor r.l.r.)

Enne denk erom.....Lachen mag !

Bron: linedancer magazine, Top 10 dance charts

Saloon Dancers

475