

A QUICK LITTLE DANCE

Choreograaf:	Jeff & Thelma Mills
Soort:	Partner dance Startpositie: Right Open Promenade, binnenste handen vast
Niveau:	2
Tellen:	48
Muziek:	Delbert McClinton – Blues about you baby

- LOD = line of dance - in dans richting
 ILOD = inside line of dance - gezicht naar binnenkant cirkel
 OLOD = outside line of dance - gezicht naar buitenkant cirkel
 RLOD = reverse line of dance - tegen dansrichting in

HEER:

STEP 1 – 8:

WALK 3X, HITCH, ROCKING CHAIR

- 1.2. LV stap voor, RV stap voor
 3.4. LV stap voor, til R-knie op
 5.6. RV zet voor, gewicht terug op LV
 7.8. RV zet achter, gewicht terug op LV

STEP 9 – 16:

STEP, HOLD, PIVOT ½ L., HOLD,

STEP, HOLD, PIVOT ¼ L., HOLD

- 1.2. RV stap voor, rust
 3.4. draai ½ linksom RLOD, rust
 5.6. RV stap voor, rust
 7.8. draai ¼ linksom OLOD, rust

Op tel 9(1), wijs met binnenste handen voor

Op tel 12(4), LH heer pakt RH dame

Op tel 16(8), RH heer pakt LH dame, heer en dame staan nu tegenover elkaar

STEP 17 – 24:

CROSS ROCK, TOGETHER, HOLD,

CROSS ROCK, ¼ TURN L., HOLD

- 1.2. RV zet gekruist voor LV, gewicht terug op LV
 3.4. RV stap naast LV, rust
 5.6. LV zet gekruist voor RV, gewicht terug op RV
 7.8. LV stap ¼ gedraaid linksom LOD, rust

Op tel 17(1), LH heer laat RH dame los

Op tel 20(4), LH heer pakt RH dame

Op tel 21(5), RH heer laat LH dame los

Op tel 23(7), LH heer laat RH dame los en pak binnenste handen vast

STEP 25 – 32:

TOE, HEEL, CROSS, HOLD, 2X

- 1.2. RV tik teen naast LV, RV tik hiel naast LV
 3.4. RV stap gekruist voor LV, rust
 5.6. LV tik teen naast RV, LV tik hiel naast RV
 7.8. LV stap gekruist voor RV, rust

DAME:

STEP 1 – 8:

WALK 3X, HITCH, ROCKING CHAIR

- 1.2. RV stap voor, LV stap voor
 3.4. RV stap voor, til L-knie op
 5.6. LV zet voor, gewicht terug op RV
 7.8. LV zet achter, gewicht terug op RV

STEP 9 – 16:

STEP, HOLD, PIVOT ½ R., HOLD,

STEP, HOLD, PIVOT ¼ R., HOLD

- 1.2. LV stap voor, rust
 3.4. draai ½ rechtsom RLOD, rust
 5.6. LV stap voor, rust
 7.8. draai ¼ rechtsom ILOD, rust

STEP 17 – 24:

CROSS ROCK, TOGETHER, HOLD,

CROSS ROCK, TURN R., HOLD

- 1.2. LV zet gekruist voor RV, gewicht terug op RV
 3.4. LV stap naast RV, rust
 5.6. RV zet gekruist voor LV, gewicht terug op LV
 7.8. RV stap ¼ gedraaid rechtsom LOD, rust

STEP 25 – 32:

TOE, HEEL, CROSS, HOLD, 2X

- 1.2. LV tik teen naast RV, LV tik hiel naast RV
 3.4. LV stap gekruist voor RV, rust
 5.6. RV tik teen naast LV, RV tik hiel naast LV
 7.8. RV stap gekruist voor LV, rust

Vervolg "A QUICK LITTLE DANCE"

STEP 33 – 40:

HEEL FORWARD, HOLD, TOE BACK, HOLD

STEP, SLIDE, STEP, TOUCH

- 1.2. RV tik hiel voor, rust
- 3.4. RV tik teen achter, rust
- 5.6. RV stap voor, LV sleep naast RV
- 7.8. RV stap voor, LV tik naast RV

Op tel 33(1), wijs met binnenste handen voor
Op tel 35(3), wijs met binnenste handen achter

STEP 33 – 40:

HEEL FORWARD, HOLD, TOE BACK, HOLD

STEP, SLIDE, STEP, TOUCH

- 1.2. LV tik hiel voor, rust
- 3.4. LV tik teen achter, rust
- 5.6. LV stap voor, RV sleep naast LV
- 7.8. LV stap voor, RV tik naast LV

STEP 41 – 48:

VINE L., TOUCH, VINE R., TOUCH

- 1.2. LV stap opzij, RV stap gekruist achter LV
- 3.4. LV stap opzij, RV tik naast LV
- 5.6. RV stap opzij, LV stap gekruist achter RV
- 7.8. RV stap opzij, LV tik naast RV

Op tel 41, laat handen los

Op tel 48, RH heer pakt LH dame. Weer in Right Open Promenade positie.

STEP 41 – 48:

VINE R., TOUCH, FULL TURN L., TOUCH

- 1.2. RV stap opzij, LV stap gekruist achter RV
- 3.4. RV stap opzij, LV tik naast RV
- 5.6. LV stap $\frac{1}{4}$ gedraaid linksom, RV stap $\frac{1}{2}$ gedraaid door
- 7.8. LV stap $\frac{1}{4}$ gedraaid door, RV tik naast LV

BEGIN OPNIEUW

